

KaRaNa



Nandakumar Unnikrishnan
Ravichandra Kulur
Karthik Vydhatri

Dit populaire team heeft voor vele arangetrams samengewerkt, thematische concerten gegeven, muziek gecomponeerd en dansprojecten opgenomen in India, de VS, Europa en de rest van de wereld.

Hun repertoire omvat het met gratie weergeven van Bharatanatyam-composities en het produceren van alle jatis en ritmestructuren op verschillende geluiden van Karthik's Mridangam, elektronische drum, Khanjira, Konnakol & Morsing. Dit wordt prachtig gecompliceerd door de honingzoete zang van Nandakumar en de soulvolle fluitweergave van Ravi Kulur, die zeker het hart van elke luisteraar raakt en in elk optreden een van de hoogste niveaus van esthetische schoonheid laat zien.

"KaRaNa" is een Sanskrit woord dat zijn vermelding vindt in Bharata's natya shastra en ook in de term "KaRNatic" muziek, wat duidt Shruthi, Swara, Raaga en Taala.

Dit team "KaRaNa" is ook populair vanwege hun diepgaande studie van ritme- en melodieworkshops voor dansers en muziekstudenten tijdens hun tours.

"KaRaNa" heeft via hun online lessen verschillende studenten over de hele wereld getraind op het gebied van karnatische fluit, mridangam en zang. Ze promoten jonge artiesten door hen de kans te geven om op te treden op verschillende podia en festivals in India.

Nandakumar Unnikrishnan

Studeerde karnatische zang van Sri Kalarcode Mahadevan en Sri C Narayanan Nambuthiri. Hij heeft zich gevestigd als de meest gewilde zanger van zijn generatie en werkt nauw samen met vele populaire dansers over de hele wereld.

Hij is geëerd door de Rotary club van Haripad en door Alleppy Sangeetha Sabha met de "Sangeetha Shreshta" award. Hij heeft ook de "Aryabhata Excellent award" ontvangen voor zijn buitengewone bijdrage op het gebied van klassieke muziek en dans.



Ravichandra Kulur

Beschouwd als een flute maestro door de sitarlegende Pt. Ravi Shankar, Ravi Kulur heeft over de hele wereld uitgebreid opgetreden als Indiase klassieke, hedendaagse muzikant die experimenteert met wereldmuziek, fusion jazz en dansvoorstellingen.

Ravi werd ingewijd in de kunst van het spelen van de fluit door zijn vader K Raghavendra Rao op 7 jarige leeftijd en tot op heden heeft Ravi meer dan 1200 concerten gespeeld in meer dan 33 landen voor soloconcerten en samenwerkingen, ook is hij op tour geweest met legende Ravi Shankar, Anoushka Shankar, AR Rahman, Jethro Tull en nog veel meer...



Karthik Vydhatri

Geïnitieerd in Zuid-Indiase percussie door zijn vader en goeroe Vidwan S.V. Giridhar, is Karthik een populaire jonge percussionist, die zijn mridangam-vaardigheden combineert met de schoonheid van elektronische drum, Konnakol, Morsing, Khanjira etc...

Karthik heeft de luisteraars geboeid met beheersing van al deze instrumenten en is een favoriete muzikant geworden voor dansers en choreografen over de hele wereld.



Testimonials & Waardering van KaRNA's 2019 VS Tour

We zijn het uitstekende team van muzikanten Ravichandra Kulur Nandakumar & Karthik altijd dankbaar voor de succesvolle Bharathanatyam Arangetram van Aishwarya Surendran.

Anu Suren, Boston.

Nandakumar, Ravichandra Kulur en Karthik heel erg bedankt voor een uitstekende muzikale ondersteuning. Jullie zijn geweldig.

Padmini Ravi.

Ieder en elk publiekslid dat naar ons toe kwam, waren allemaal gefascineerd door het muziekensemble van Ravi Kulur. Ik dank jullie allemaal uit de grond van mijn hart.

Nrutika Erode, Philadelphia.

Ik Had het voorrecht om te werken met een geweldig muziketeam uit Bangalore, ik dank Hr. Nandakumar, Hr. Ravichandra Hr. Karthik voor hun uitstekende ondersteuning.

Akhila Subramanyam, DC.

Onze immense dank aan de geweldige muzikanten die met hun soulvolle muziek een magische sfeer hebben gecreëerd. Bedankt Ravichandra Kulur en zijn muzikanten - het was een vreugde en een voorrecht om met artiesten van zo'n hoog kaliber te werken.

Vibha Harikar, Washington DC.

Het was een geweldige ervaring om met zulke getalenteerde, bescheiden, toegewijde muzikanten van Ravichandra Kulur en zijn team te werken. De muzikanten hielden het publiek van begin tot eind geboeid. En de orkestrale ondersteuning die ze gaven, motiveerde mijn leerling om met volle overgave te dansen. ze zorgden ervoor dat elk nummer grondig werd gecoverd, zodat ik en mijn student op hun gemak waren. Ik had me geen betere groep muzikanten kunnen wensen die zo makkelijk in de omgang en nuchter is. Nogmaals bedankt voor zo'n geweldige opbeurende ervaring en ik kijk ernaar uit om nog veel meer programma's en arangetrams te doen met je goddelijke muziek.

Bhavani Murthy, Knoxville.

Bedankt Nandakumar, Karthik & Ravichandra Kulur voor een vreugdevolle tijd vol dans en muziek - week van Nina Krishnan's Arangetram.

Malathi Iynger, Los Angeles.

Bereik ons:

Ravichandra Kulur

+91 984 575 4549

www.facebook.com/fluteravi | fluteravi@yahoo.com